

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate _____

Sig. of Invigilator. _____

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر 07)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پرچہ پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں صاف میں کھل کر کے ہام مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ لیز پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج رو میں سے درست جواب کے گرو دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) مجسمہ سازی _____ کے دور میں عروج کو پہنچا۔
- الف۔ ساسان
ب۔ گوتم بدھ
ج۔ کنکھ اول
د۔ اشوک
- (ii) شامیہ باغ میں کتنے تختے (terraces) ہیں؟
- الف۔ 2
ب۔ 3
ج۔ 4
د۔ 5
- (iii) مغل شہنشاہ اکبر کا بیٹا _____ ہے۔
- الف۔ بابر
ب۔ جہانگیر
ج۔ شاہ جہاں
د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (iv) ابن مقلد نے کون سا خط ایجاد کیا؟
- الف۔ خط نسخ
ب۔ خط کوفی
ج۔ خط تغرید
د۔ خط نستعلیق
- (v) مریم زمانی کی مسجد کس نے تعمیر کروائی؟
- الف۔ اکبر
ب۔ جہانگیر
ج۔ شاہ جہاں
د۔ جہانگیر
- (vi) سکری بابا سنو پا _____ کے قریب سے ملا تھا۔
- الف۔ سوات
ب۔ دیہ
ج۔ جمال گڑھی
د۔ شہباز گڑھی
- (vii) استاد اللہ بخش ایک مشہور _____ ہیں۔
- الف۔ ادیب
ب۔ منی ایچر مصور
ج۔ خطاط
د۔ ماہر تعمیرات

حاصل کردہ نمبر:

07

کل نمبر :

برائے متحن:



ART AND MODEL DRAWING SSC-II

38

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 28

NOTE: Answer any Six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 18)

- Q. 2 Answer any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (6 x 3 = 18)**
- (i) What do you know about Badshahi Mosque?
 - (ii) Write a shot note on the Jehangir's tomb.
 - (iii) What do you know about the miniature painting during the Mughal period?
 - (iv) Name any three calligraphists of Pakistan.
 - (v) Write briefly about the Tomb of Jan baba.
 - (vi) What do you know about Mahabat Khan's Mosque?
 - (vii) What is meant by Miniature painting?
 - (viii) What do you know about Jamia Masjid Thatta?

SECTION – C (Marks 10)

Note: Attempt any ONE question. All questions carry equal marks. (1 x 10 = 10)

- Q. 3** Write a comprehensive note on the background of calligraphy.
- Q. 4** Write in detail about the buildings in the Lahore fort.



آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ - ایس ایس سی-II

وقت: 2:10 گھنٹے

مُل نمبر حصہ دوم اور سوم 28

نوٹ:- حصہ "دوم" اور "سوم" کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ "دوم" کے چھ (06) اجزاء مل کر نامزدوری ہیں اور حصہ "سوم" میں سے کوئی سا ایک (01) سوال مل کیجیے۔ ایکٹرا شیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (مُل نمبر 18)

سوال نمبر ۲:

(6x3=18)

مندرجہ ذیل اجزاء میں سے چھ (06) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- (i) بادشاہی مسجد کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (ii) مقبرہ جہانگیر پر مختصر نوٹ لکھیں۔
- (iii) مغلیہ بادشاہوں کے دور میں بنائی گئی مٹی ایچر تصاویر کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (iv) پاکستان کے تین خطاطوں کے نام لکھیں۔
- (v) جان بابا کے مقبرہ کے بارے میں مختصر لکھیے۔
- (vi) مسجد مہابت خان کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟
- (vii) مٹی ایچر چٹنگ سے کیا مراد ہے؟
- (viii) جامع مسجد ٹھنہ کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟

حصہ سوم (مُل نمبر 10)

(1x10=10)

(کوئی ایک سوال مل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

سوال نمبر ۳: فرنی خطاطی کا پس منظر تفصیل سے تحریر کریں۔

سوال نمبر ۴: شاہی قلعہ لاہور میں موجود عمارات کے بارے میں تفصیلاً تحریر کریں۔